

## **İzzet Usta** (Orhan Kemal'in "Cemile" adlı Romanı) **Uyumlu**

**Karakter** Bir makine tamircisi olan İzzet usta, Cemile ve ailesinin komşusudur. Kolunu makine dişleri arasından zor kurtaran adamın karısı verem oğlu da tren altında acı bir şekilde vefat eder. Oldukça zor bir hayat geçiren İzzet usta yine de işinden gücünden vazgeçmez. İnsanlara ilaç veren, okuma yazma öğretmeye çalışan, yardım eden, duyarlı ve iyi niyetli bir adam olan İzzet usta, Cemile'nin Deveci yüzünden adının çıkmasına ve kaçırılmasına mani olmaya çalışır. Karısı hastadır. Değerlerine bağlı ve çalışkandır. Güvenilir ve bilgili biri olması nedeni ile küçük işçi mahallesinin yol göstericisidir.

**Aktiviteler** İş makine tamir etmek olan İzzet usta, kimi zaman sigara içer. Boş zamanlarında gözünde gözlük, kitaplarını okur. Okuma yazma bilmeyene okuma yazma öğretir. İnsanlarla iletişimi olumludur, herkese yardımcı olmaya çalışır.

### **ÖRNEK ANILAR**

**Yardımsaver** İzzet usta, her şeyi bilen bir adam olarak Cemile'den abisinin hasta olduğunu öğrenince derhal ilaçlarını alarak Sadri'yi görmeye gider. Sadri'nin iyileşmesi için ona ilaç veren İzzet Usta oldukça yardımsaver, merhametli bir adamdır: "- Al! dedi, bas ağrısına, ateşe birebirdir. Dilinin üstüne koy, suyla yut..."

**Pozitif** Fabrikada çalışan işçiler İstanbul'dan getirtilecek yeni işçilerin haberini alınca ne yapacaklarını bilemez bir halde telaşa kapılır. İzzet usta ise gayet sakin bir şekilde sinirli işçilerin daha kararlı ve mücadelecisi olması gerektiğine inanarak iyi tarafını onlara göstermeye çalışır: "- Ne biçim söz bu be? İşsiz kaldınız mı hemen ölmek, öldürmek. Marifet ölmek, öldürmekte değil, bu kötü şartlarla mücadele etmekte!"

**Öngörülü** Pek çok olayı önceden kestirebilen İzzet usta, Deveci ve Camgöz'ün Cemile üzerinde hain planlarını öğrenince karakıza karışmaması gerektiğini öğütler zira ona göre Cemile'nin adının çıkmasını önlemek için bir an önce Necati'ye bildirmek gerekir: "İzzet usta söyle bir düşündü: Kızın elinde ne vardı ki? Bütün is Necati'de bitecekti. En doğrusu, meseleyi Necati'ye açmak, kızı bu yakınlarda çıkması mümkün felaketten kurtarmaktı. - Cemile'ye bundan bahsetme, dedi."

**Olgun** Çevresinde diğer kişilere göre daha olgun ve bilgili olan İzzet usta, bir galeyanla işçileri isyana getirip ortallardan çekilen ve kendi kahvehanesini açan Camgöz'ün dükkanı başına yıkacak olan işçileri sakinleştirmeye çalışır. İşçi kesimine göre daha sakin ve olgun tavırları ile dikkat çeker: "- Evet ama, Camgöz'ün kahvesini parçalamakla ellerine ne geçecek? diye soruyordu. Çare bu mu? Kurtuluş bu mu?"