

## **Turan Hanım** (Memduh Şevket Esenalı'nın "Ayaşlı ile Kiracıları" adlı Romanı) **Açık**

**Karakter** 20-25 yaşlarında genç ve güzel bir kadın olan Turan Hanım, Haki Bey ile evlidir. Güzelliğinin farkında olan Turan'ın sert bir mizacı olmasına rağmen çocuksu ruha sahiptir. Yine de insanların kendisinden çekinmesini sağlar. Evli olmasına rağmen anlatıcıdan hoşlanan Turan Hanım, onun ürkekliğinden faydalanarak adamı kendince parmağında oynatır. Çekici bir kadın olması sebebiyle zaten erkekleri kendine bağlama konusunda ustadır. Bir çocuğu var fakat çocuğu ile pek haşır neşir olmaz. Daha çok para kazanmaya, kumara odaklıdır.

**Aktiviteler** Turan Hanım önce pansiyon odasında daha sonrada tuttuğu evde kumar oynatma işine girişir. Ayak işlerini yaptırdığı Ziyet adında bir hizmetçisi vardır. Çocuğa da hizmetçi bakmaktadır. İçki, sigara gibi alışkanlıkları da vardır. Eğlenceye, sefaya düşkün olduğu için çoğu zaman odası kalabalıktır.

### ÖRNEK ANILAR

**Sıcakkanlı** Tanıştığı, girdiği ortama kolay adapte olabilen Turan Hanım, kumar oynattığı gecelerde çok rahat insanlardan para kazanabilir hatta müşteri toplayabilir. Ayrıca anlatıcıya özel ilgisi bulunan Turan, ona daha dostane, sevgi dolu, değişik bir bağ ile bağlıdır. Anlatıcı dahi bunun farkına varır ve kendisi hakkında kendini koruduğu yönünde bir karar alır: "Herkesi oyuna sokmak, parasını almak başlıca eğlencesi olan bu kadın, beni oynatmak istemedi, istese beni kumara alıştırabilirdi. Yalnız biz bize olduğumuz geceler beni kendine ortak alıyor, bana para kazandırıyor."

**Rahat** Evli olmasının ve bir çocuğu olmasına rağmen sergilediği rahat davranışlar anlatıcıyı şaşırtır. Ondan daha tedirgin olan adama rağmen Turan Hanım, anlatıcı ile baş başa olmak için zaman yaratmaya, onu baştan çıkarmaya çalışır: "Oyun oynarken bana sigarasını yaktırıyor, - Bak orada şarap var, bana ondan biraz versene, diyor. Sonra içerken, - Sen de içsene! Bu bana çok, yarısını sana vereyim! Sen çabuk sarhoş olur musun? Bir akşam olsana! Beraber içelim, diyor."

**Girişken** İşi insanlarla etkili iletişim kurarak onu bir şekilde ikna edip kumara başlatmak olan Turan Hanım, girişken olmak konusunda oldukça ustadır: "- A, biz size tez öğretiriz! Şöyle buyursanıza, diye yer gösterdi, ben de oyun sevmem ama günleri nasıl geçirmeli? Burada oyuna alıştık. Şimdi gece gündüz işimiz kumar oynamak!"

**Otoriter** Kocasını bir şey yerine koymayan hatta her fırsatta onu ezen, bağırarak Turan Hanım, adamı çoğu zaman yönetir hatta çocuk gibi ona bağırır: "- Hâki, pulları yavaş vur, beynimde ötüyor. Yoksa ikinizi de dışarı atarım, dedi."

**Uyanık** Turan, uyanık ve para düşkünü bir kadın olarak menfaatini ön planda tutar. Tanıdığı genç ve paralı adamları da yanı başında tutar ki bu sayede onların parasını alabilsin. Çevresi tarafından da kimi zaman fark edilen durum her gece bir arkadaş toplayıp Turan'a getiren Cevat için de düşünülür: "- Turan hanım onu uşak gibi kullanırdı, hiç de gözdesi değildi. Turan Hanım işini bilirdi!.."

**Cilveli** Beğendiği genç ve paralı anlatıcıyı kendine daha da bağlamak, ona kendini arzulamasını sağlamak için sürekli türlü bahanelerle odasına giderek kendine dokunmasını, yanaşmasını sağlar: "- Siz de acaba ince ağızlı bir pens, bir cımbız bulunur mu, dedi. Elime bir kıymık battı çıkaramıyorum."

**Çılgın** Kimi neşesi yerinde olduğunda kocası olsa dahi anlatıcının odasına giderek kapıyı korkusuzca kilitleyip, özel zaman geçirmek ister. Dedikodudan veya kendine bir şey olmasından çekinmeyen kadın son derece deli doludur: "Kocasını gidince Turan yatağına sıçradı, boynuma sarılarak: - Görüyorsun ya, nazik adam! Bizi yalnız bıraktı... Seni çok göreceğim geldiğini biliyordu... Sonra gitti, kapıyı kilitledi."

**Ahlaksız** Anlatıcının kendisine bağlanmak ile ilgili düşüncelerine karşı alaycı bir tavırla yanıt veren Turan Hanım, kimseye bağlanıp acı çekmek istemez. Evli olması dahi onu durdurmaz. Hayatını dilediği erkekle gönlünden geçtiği gibi yaşamak ister: "- Yok, o kadar da değil ama sen de benim ilkim değilsin ya! Ben akıllı kadın olmayı severim, acıklı şeylerden hoşlanmam!.."

**Özgür** Özgürlüğüne son derece düşkün olan Turan Hanım, kocasının kendine karşı çıkması durumunda bile onu boşayacağını iddia eder. Hatta özgürlüğü kısıtlanmasın, kimsenin dediğine gelmesin diye kimseye aşık dahi olmak istemez: "- İnanır mısın, ben şimdiye kadar kimseye aşık olmadım! Akılsız değilim ki!.."