

## **Tatarcık**

**Öykü** Kadının cinsel kimliğinden ayrıştırıldığı ve erkekliğe yakın rollerin yüklendiği romanın başkahramanı Lale, balıkçı Tatar Osman ile ev hanımı Lalezar'ın kızıdır. Oldukça yardımsever ve iyi insan olduğu belirtilen Osman'ın çevresiyle iletişimi iyi değildir, kendisi öldükten sonra kızı tıpkı babası gibi yaşadığı için Poyraz Köyü sakinleri Lale'ye "Tatarcık" lakabını takarlar. Romanda Lale'den Poyraz köyü insanlarına modernizmi, bilgiyi, görgüyü kısacası olması gereken ideal tipi vermesi hedeflenir. Babası İngilizce bilen Lale meslek olarak İngilizce öğretmenliğini seçer. Köylüler tarafından beğenilmeyen ve eş olmaya uygun görülmemen Tatarcık, çeşitli kıskançlıklara ve engellere rağmen, duygularında samimi olan ve köye kamp yapmaya gelen yedi gençten Recep'le nişanlanır. Kendini Poyraz Köyü'nü medenileştirmeye adanmış Lale ile Recep hayatlarını köyde kurmaya karar verirler.

## **Kişiler**

*Lale (Tatarcık)* 13 yaşında iken babasını kaybeden Lale, içe kapanık ve zeki bir kız olarak büyür. Daha okulda iken başka çocuklara İngilizce öğretmeye başlar. Kendini köyüne adanarak, modernizmi yaymayı hedefler.

*Recep* Köye kamp yapmaya gelen yedi gençten biri olan Recep, 30 yaşında hukuk mezunu eğitimli bir gençtir. Lale ile evlenmeye karar veren Recep, oldukça güvenilir, sadık ve yardımseverdir.

*Osman Kaptan* Lale'nin babası olan Osman Kaptan, kendi halinde bir denizcidir. Köye seneler evvel yüzbaşı formasıyla gelen kaptan kurallı biri olduğu için köy ahalisi tarafından pek sevilmeyen. İngilizceyi çok iyi bilen Lale'nin babası köy halkı tarafından hor görülür. Yine de kendisi kızına örnek olmayı başarır.

## **Tema**

*Kadının Eğitimi* Tatarcık romanı, geleneksel ve çağdaş değer yargıları çatışmasının yaşandığı bir dönemde, doğu-batı sorunsalının ancak kadının eğitimi ile düzeleceğini vurgular.