

## Saliha

**Karakter** Geç yaşta ocuk sahibi olmuş anne ve babasının özenle büyüttükleri kızı olan Saliha, Talat'ın annesidir. Küçük yaşlarından itibaren alışkan yapıdadır. Talat'ın babası olan Rıfat'a okul yıllarından beri derin bir aşk beslemektedir. Hayranlık duyar. Ailesine karşı bile son derece çekingen, utangaç yapıdadır. Duygu ve düşüncelerini kelimelerle ifade edemediğinden, yaşadığı her türlü olumsuz durumda ağlar, sulu gözlüdür. Geleceğe daima karamsar bakar, ümitsiz, melankolik karakterlidir.

**Aktiviteler** Saliha, beş yaşındayken tahsil hayatına başlar, dört sene kadar okul hayatı devam eder. Okuldan alındıktan sonra, kendi döneminde yaşayan geç kızların çoğu gibi tüm hayatını evde dikiş dikerek geçirir. Sürekli sevdiği adamı düşünür, hayaller kurar. Mektuplar yazar. Kocasını kaybettikten sonra ise kendini oğluna adar.

## ÖRNEK ANILAR

**Utangaç/ekingen** Saliha, hayattaki en yakınları olan, O'nu her zaman sevip sayan anne ve babasına karşı bile utangaçtır. Yaşadığı dönemde kızların aşk gibi konular konuşması, gönül heyecanlarına kapılması tasvip edilmez. Saliha da duygusal meselelerde utanalık yapar. Babası “Hiçbir kız çocuğu severim diyebilirmi? Yoksa şimdiden koca mı istiyorsun” diyerek kızdırmak için söylese de Saliha “Babamın bu sözleri üzerine belime kadar pancar kesildim. Ter içinde kaldım” der, annesi kızına destek olur fakat Saliha babasının yüzüne dahi bakma cesaretini kendisinde bulamaz.

**Sulu gözlü** Saliha kendini konuşarak ifade edemez, savunma mekanizmasını veya duygularını ifade etme yöntemi olarak çoğu zaman ağlamayı seçer. Durmaksızın ağlar. “Böyle bir ayrılıktan korkuyorum. Ama Allah büyük. şimdiden ağlayacak mıyız? İki- üç yıl grşemeyeceğiz, bu da bizim ilemiz olsun.” Rıfat ile ilgili her hatıradaki göz yaşlarına engel olamaz. “Okuyor, bakıyor, ağlıyordum. Gözyaşlarım kağda damlıyordu”

**Karamsar/mitsiz** Saliha ailesinin kendisine olan düşkünlüğünü bilirdi fakat geleceğe, akibetine her zaman ümitsizlikle bakıyordu. Hep kötü düşler kurar, hiçbir olayı hayra yormazdı. “Ben Ahmet Bey adını duyar duymaz büyük bir ümitsizliğe düştüm” Karamsar hallerinde kendisini ölümü bile yakıştırıyordu. “Neden şaşırdın böyle? Ah keşke ben leydim de bu olmasaydı”, “beni evlendirmek de sana vermemek... Demek ki ikimizinde canını almak istiyorlar”