

ORHAN DURU

Doğum: İstanbul, 18 Aralık 1933

Ölüm: Şişli, İstanbul; 25 Ocak 2009

Eserleri

Roman

Az Roman (2012)

Öykü

Bırakılmış Biri (1959)

Denge Uzmanı (1962)

Ağır İşçiler (1974)

Yoksullar Geliyor (1982)

Şişe (1989)

Bir Büyülü Ortamda (1991)

Sarmal: Toplu Öyküler (1996)

Fırtına (1997)

Yeni ve Sert Öyküler (2001)

Sarmal: Bütün Öyküleri (2011)

Boğultu: Bütün Öyküleri 2 (2011)

Deneme

Hormonlu Kafalar (1992)

İstanbulun (1995)

Tango Geceler (1999)

Durgun ve İşsiz (2004)

Öykü Yazmanın Sırları (2008)

Diğer Kitaplar

Kıyı Kıyı Kent Kent (1977 ve 1987 yılları arasında Mavi Gezi ismi ile genişletilmiştir.)

Kıyas-ı Enbiya (1979 Cihat Pera ile)

O Pera'daki Hayalet (1996 Sezer Duru ile)

Çeviri ve Uyarlamalar

Sierra Madre'nin Hazinesi, B. Traven

Gizli Tarih, Prokopius

Çağdaş Fizik'te Doğa, Werner Heisenberg

Amerika, Ginsberg ve Ferlinghetti, Ferit Edgü ile birlikte

Durdurun dünyayı İncek Var, Antony Newley Leslie Bricuss

Sınırdaki Ev, Slawomir Mrozek

Üzbek Baba, Alfred Jarry'nin Kral Übü'sünden

BAŞARILARI

Türk Edebiyatı'nı bilim kurgu türü ile tanıştıran, "science-fiction" sözcüğünü "bilim-kurgu" olarak çeviren yazardır. Eserlerini acı, dram, bilim-kurgu, fantastik, ironi gibi tek bir türe bağlamayıp, türleri yan yana kullanarak zenginlik kazandırmıştır.

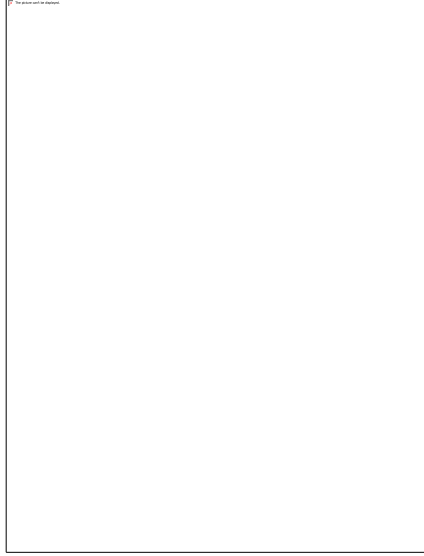
ÖDÜLLERİ

Ağır İşçiler Öyküsü ile, TRT Sanat Ödülleri, Başarı Ödülü (1970)
Sarmal Öyküsü ile, Sedat Simavi Edebiyat Ödülü (1996)
Fırtına ile, Sait Faik Hikaye Armağanı (1998)

BİYOĞRAFI

1933 Senesinde İstanbul'da doğan Duru, aslen Rumeli kökenlidir. İlkokulu, babasının işi dolayısıyla Çankırı'da, ortaokulu Beşiktaş erkek Ortaokulu'nda tamamlar. 1951 senesinde afyon'da lise tahsilini tamamlar. Çocuk yaşlarından beri okuma tutkunu olan Duru, lisede şiir yazarak edebiyat hayatına başlangıç yapar. Şiirleri “Yeni Ufuklar” isimli dergide yayımlanmaya başlar. Üniversiteyi, Ankara Veterinerlik Fakültesinde tamamlar. İlk öyküsü olan “Kadın ve İçki” 1953 senesinde “Küçük Dergi” de yayımlanır. 1956 yılında veterinerlik mesleğinde akademik kariyer yapmak üzere Şanlıurfa'ya gider ancak siyasi nedenler ile uzaklaştırılır.

1961 yılında gazeteciliğe başlar. Hürriyet, Milliyet, Güneş, Cumhuriyet gibi ileri gelen gazetelerde çalışırken aynı zamanda edebiyat yazılarına devam eder. 1982 senesinde Milliyet Gazetesi yöneticileri arasında yer alır. Duru, yazarlık ve gazeteciliği birlikte icra edebilen ender yazarlardandır. Resim ve desen çizimlerinde de başarılı olan yazar özel bir televizyon kanalında haber müdürlüğü yaptıktan sonra, gazetecilik mesleğinden emekli olmuştur.



Orhan Duru (Görsel İmaj Vikipedi.org)