

Nuh (Orhan Kemal'in "Murtaza" adlı Romanı) **Duygusal**

Karakter Fabrika gece kontrolü olan Kayserili Nuh, Fen müdürünün hemşerisidir. Fabrikada uzun yıllardır çalışan Nuh, Murtaza'nın çalışma disiplininin diğerleri kadar rahatsızdır. Nuh, hırslı ve kıskanç biridir. Demokrat partili olan Nuh, müdürün çıkarlarına ters düştüğü için ve patronuna saygısızca davrandığı için fabrika müdürü ile de arası açılır, fabrikadan istifa eder. Fen müdürüne çok büyük öfke duyar. Fakat bu öfkesini kazanca dönüştürmeyi başarır. Fabrika işçilerinin hakkını aradığı gerekçesi ile Nuh, fabrikada çalışanlar tarafından meclise söz sahibi olması istenerek omuzlarda taşınır.

Aktiviteler On yıldır fabrikada çalışan Nuh, pek çok ustayı, ameleği görmezden gelir. Rahat rahat kendi halinde çalışan Nuh, sigaraya düşkündür. Geniş bir çevreye sahip olan Nuh, dedikodu etmeyi, şikâyet ederek insanları arkasına almayı sever. Fabrika' da grev çıkartıp omuzlarda Demokrat parti binasına kadar taşınır. Bu durum meclise girebilmesi açısından Nuh'un dikkat çekmesini sağlar.

ÖRNEK ANILAR

Düşünceli Nuh her ne kadar işini bilmesi gereken bir adam olsa da Murtaza'nın yanına verilmesi ile birlikte işlerin nasıl yürüyeceğini bilemez. Murtaza kendisine komik geldiği için adamı saygıya layık görmeden bıyık altından gülerken fabrikayı gezdirir: "Kontrol Nuh kös dinliyordu. Kaba bıyığını yumruğunun tersiyle sıvazlayarak yürürken, çayhanedeki deliliklerini düşünüyor, bıyık altından gülüyordu."

Kayıtsız Murtaza'nın işine sıkı sıkı bağlı olması ve bu nedenle pek çok çalışan ile de karşı karşıya gelmesini sorun olarak gören Nuh, ona geri planda kalmasını ve bazı şeyleri görmezden gelmesi gerektiğini öğütler. Murtaza'nın da kendisi gibi yapılanlara kayıtsız kalmasını ister: "Hem sana bir şey deyim mi? Sen sen ol, tatavacılığa bos ver. Daha dün bir, bugün iki... Senin neyine gerek fabrikayı ileri götürmek? Fabrikanın ileri geri gitmesi bizim üstümüze vazife değil. Al maaşını şükret Allahlına. Zaptiye nazırı gibi zort atıyon bire herif."

Kıskanç Kendini üst görmeye takıntılı olan Nuh, Murtaza'yı koltuğundan etmeye çalışsa da başaramaz sonunda koltuğundan olan kendisi olur. Fabrikada ikinci bir üst göreve getirilen Murtaza'nın görevinin kendisine teklif edildiğini fakat kendisinin kabul etmediğini her fırsatta söyler durur: "Enayi," dedi. "Fen Müdürü bana teklif ettiydi de hasbi geçtiydim. Neme gerek benim merasim mürasim... akıllı insan işi mi o Ferhat?"

Merhametli Ne kadar da olsa Murtaza'ya kızsada onun kızını dövmesine içlerlenen Nuh, kızını yığıldığı yerden hemen kucağına alarak bu işe sebebiyet vermekten ötürü derin üzüntü duyar: "Nuh gitti, Firdevs'i yığılı kaldığı yerden kucağına aldı. Deli herife güvenilemezdi. Gene bir çılgınlığı tutar, kızı çiğneyiverir-di. Kızın alnından sızan incecik kan şeridinde acıyarak baktı. Sonra küçük tamir odasındaki ecza dolabından alnına tentürdiyot sürdü."

Fırsatçı Murtaza ile daha çok kendi çıkarları için kavga etse de bunu bir işçi ve yönetici kavgasına dönüştüren tüm fabrikayı, mahalleyi arkasına almayı başaran Nuh, Demokrat parti binasına dek omuzlarda taşınır. Kendine büyük faydası olacağını da bildiği için kalabalıktan partiye üye olmasını ister: "Allah'ını, peygamberini seven bu partiye hemen şimdi kaydolunsuun!"

Kızgın Kaç yıllık hemşerisinin, fabrikada birlikte çalıştığı Fen müdürünün kendisi yerine Murtaza'yı seçmiş olmasına kızan Nuh, fabrika müdürü hakkında dilediğince atar tutar. Ona karşı öfkesi dinmez: "Keyfimin kâhyası değilsiniz ya, keyif benim, köy Memet Ağanın... Cart da çekerim, curt da."