

NAZLI ERAY

(1945-)

Hayatı 1945 yılında Ankara'da doğan Nazlı Eray, ailesi İstanbul'da yaşadığı için öğrenimini İstanbul'daki okullarda tamamlar. İstanbul'da Hukuk Fakültesi ve Felsefe Bölümü eğitimini mezun olamadan bırakan yazar, uzun bir süre Ankara'da Turizm ve Tanıtma Bakanlığı'nda çevirmen olarak görev alır. Evlendikten sonra sahip olduğu ikizleri nedeni ile işi bırakıp sadece yazı yazmaya yönelir. 1977 yılında Amerika'da Iowa Üniversitesi'nde konuk öğretim üyesi olarak çağrılır ve yaratıcı edebiyat dersleri verir. Cumhuriyet Halk Partisi yönetiminde yer alarak politika ile ilgilenir. Radyo ve televizyon programları için yazılar yazmak bir yana öyküleri ders kitaplarında da basılan Nazlı Eray, yazdığı özgürleştirdiğini düşündüğü için yazmaya devam etmektedir.

Başarıları

1988 –" Karanfil Gece Kursu" adlı öyküsü Haldun Taner Öykü Ödülü
2002 – "Aşkı Giyinen Adam" adlı romanı ile Yunus Nadi Roman Ödülü
2009_ Türk Kütüphaneciler Derneği En İyi Romancı Ödülü
2010_ Başkent Rotary Kulübü Meslek Ödülü
2014_ Fantazy ve Bilimkurgu Sanatları Derneği'nin İlk Mavi Anka Ödülü

Eserleri Postmodern romana kurguladığı fantezi karakterle yeni bir soluk getiren Nazlı Eray, eserlerinde genellikle kendi yaşamından kesitleri dile getirir. Nazlı Eray romanlarında gerçeklik düş ve rüyaya geçmek için araç konumundadır. Kahramanlarının geçmiş hesaplaşmaları, korkuları ve bilinçaltı arzuları düşsel bir platformda verilir. Eray'ın temel aldığı ana konu insanın arzu ve düşüncelerini sorguladıktan sonra kendini bulması ve mutlu olması yönündedir. Mekân olarak özellikle Ankara'yı tercih eden Eray'ın kahramanları büyü ve fal ile iç içedirler. Olaylar tesadüfen ve bir anda gerçekleşerek masalsi bir boyut kazanır. Romanlarda ölüm konusu farklı bir açıdan değerlendiren yazarın ölümleri konuşturması onları korkunçlaştırmaz aksine yaşamı değerlendirme anlamında bir kapı açar.

Deneme

1999 – Düş İşleri Bülteni

Anıları

2011_ Tozlu Altın Kafes
2013_ Bir Rüya Gibi Hatırlıyorum Seni

Romanları

1981 – Pasifik Günleri
1983 – Orphée
1993– Yıldızlar Mektup Yazar
1994– Arzu Sapağında İncek Var
1994 – Ay Falcısı
1995 – İmparator Çay Bahçesi
1995 – Uyku İstasyonu
1997 – Deniz Kenarında Pazartesi
1998 – Örümceğin Kitabı
1998– Aşık Papağan Barı
2000– Ayışığı Sofrası
2001– Aşkı Giyinen Adam
2003– Sis Kelebekleri
2009_ Frej Apartmanı'nın Esrarı
? _ Sinek Valesi Nizamettin

Öyküleri

- 1976– Ah Bayım Ah
- 1979 – Geceyi Tanıdım
- 1982 – Kız Öpme Kuyruğu
- 1984 – Hazır Dünya
- 1986 – Eski Gece Parçaları
- 1987 – Yoldan Geçen Öyküler
- 1988_ Karanfil Gece Kursu
- 1989 – Aşk Artık Burada Oturmuyor
- 1991– Kuş Kafesindeki Tenor
- 1999 – Elyazması Rüyalar
- 2005– Beyoğlu'nda Gezersin