

## Zehra

**Öyku** 1800 lü yılların sonlarında İstanbul'da saygın bir ailenin kızı olarak doğan Zehra, oldukça kıskanç bir yaratılışa sahipti. Bu hislerinden ötürü küçük yaşlarında kardeşini boğmaya kalkışmıştı. Zehra'nın babası Şevket, kızının vahşete kadar ulaşan bu duygularından son derece rahatsız oluyor, kızı için endişe duyuyordu. Yaşının büyümesiyle, Zehra olgunlaşacağına, daha acımasız bir kıskanç haline geldi. Şevket, evlenince durgunlaşır düşüncesiyle yanında çalışmakta olan Suphi ile kızının evlenmesi için önayak oldu. Her iki gençte birbirlerine ilk gördükleri andan itibaren aşık olmuşlardı. İzdivaçları gayet mutlu bir şekilde devam ederken, Suphi'nin annesi Münire, Sırrıccemal adındaki genç ve güzel hizmetçiyi oğlunun ve gelinin evinde istihdam etti. Zehra'nın evlendiğinden beri ket vurmaya çalıştığı hisleri, Sırrıccemal'in eve yerleşmesiyle depreşti. Suphi, karısının rahatsızlığını fark ederek, Zehra ile daha da yakından ilgilenmeye, iltifatlar etmeye başladı. Bu tutumla Zehra'yı dizginlemeye çalışırken Sırrıccemal'i arzuladı. Zehra, evde hafiyelik yapmasına ve yaptırmasına rağmen hizmetçi gebe kalmıştı. Suphi, her iki kadını da sevmekteydi, ancak, hamile olan Sırrıccemal'e bir ev tutarak yanına yerleşti. Zehra, yardımcıları ve kayınvalidesi ile birlikte yaşantısını devam ettirmekteydi. Kocasını unutamamış olsa bile ,içindeki intikam, hınc arzuları aşk ve sevgiden daha üstün gelmekteydi. Ürani ismindeki Rum bir fahişeyi kocasına musallat etti. Suphi, tesadüfen tanıştığını düşündüğü Ürani'nin davetkar ve şuh tavırlarından etkilendi. Sırrıccemal'i ve doğmamış bebeğini unutarak Ürani ile keyiflii savurgan bir hayat yaşamaya başladı. İşine gitmeyi de seyrekleştirerek, ticari faaliyetlerini yardımcısı Muhsin'e devretti. Sırrıccemal terk edilmişliğin, parasızlığın ve bebeğini kaybetmesinin buhranı neticesinde intihar etti. Zehra intikam planının kusursuzca işlediğini görüyordu. Suphi'nin hazır paraları erimeye başlamıştı. İşlerini bıraktığı Muhsin ise başıboşluğun fırsatlarından istifade içindeydi. Suphi, mevcut gayrimenkullerini teker teker satıyor, geleceği düşünmeksizin yaşıyordu. Her ne kadar, bu hayattan kurtulmaya çalıştığı, Ürani'den nefret ettiği haller olsa da, Ürani kendisini bir mıknaatıs gibi çekiyordu. Zehra ise Muhsin ile evlenerek, hem Suphi'nin işlerini tamamen kontrol altına almak, hem de Suphi'yi kıskandırmak fikrini uyguladı. Zaman içinde Ürani tekdüze yaşamdan ve parasız erkekten sıkıldı. Zehra'nın tüm talimatlarını da fazlasıyla yerine getirdiğinden artık Rum fahişe için oyunun sonuydu. Suphi, ayrılığı benimseyemiyordu. Ne kadar yalvarsa da, Ürani'yi geri döndüremedi. Zaman içinde tüm parası da bitti. Suphi, artık hanlarda konaklayan derbeder bir serseriydi. Bir ara annesi aklına geldi, annesinin Zehra'nın evlenmesiyle sokağa atıldığını öğrendi, fakat bu durumu pek umursamadı. Ürani ve sevgilisini öldürdü. Delil yetersizliğinden ötürü serbest bırakıldı, Trablusgarp'e sürgün edildi. Zehra tasarladığından daha kötü bir senaryo ile intikamını almıştı velhasıl bu durumdan hoşnut değildi. Arzusu, kendisini ahlaksız bir kadın uğruna terk eden kocasının aşk ve sevgi dilenerek geri dönmesiydi. Zehra tesadüfen yolda hayatını kaybetmiş fakir, ihtiyar ve perişan bir kadın gördü. Bu kadın kayınvalidesi Münire'ydı. Planladığı yoldaki kötü sonuçlardan dolayı artık yaşamak istemiyordu, ne var ki, dini duyguları Sırrıccemal gibi bir ölüm şekline müsaade etmiyordu. Fakat, kederinden ve pişmanlığından hastalanarak hayatını kaybetti.

## Kişiler

*Zehra* Başkarakter Zehra, acımasızca kıskançlık hisleri olan, küçük yaşlarında kardeşini bile boğmaya çalışmış bir insandır. Çok sevdiği kocasını başka bir kadına kaptırınca, kıskançlık ve intikam hisleriyle planlar yapar. Bu senaryoya dahail olan kendisi dahil herkesin bedbaht bir hayat yaşamasına ve ölmesine neden olur.

*Suphi* Zehra'nın kocası Suphi, eğitilmiş, terbiyeli bir adamdır. Zehra'yı severek evlenir ancak kadınlara karşı zaafı olan, vicdansız, aile bağları olmayan, çapkın bir adamdır.

*Sırrıccemal* Eve hizmetçi olarak getirilen Sırrıccemal, genç, güzel, hayatta kimsesi olmayan fakir bir kızdır. Suphi'ye aşık olarak hayatının hatasını yapar. Başlarda ahlaksız bir durum yaşadığının farkındadır ve rahatsızdır fakat zaman içinde kanıksar. Suphi tarafından terk edilir, bebeğini kaybeder ve parasız kalır. Yaşadığı acılara dayanamayarak intihar eder.

*Ürani* Öksüz ve yetim kaldığı için fuhuşa itilmiş, güzel bir kızdır. Zehra'nın kurduğu oyunun parçası olarak yola çıkar. Suphi'yi hiç sevmez, hem Zehra'dan alacağı para için, hem de Suphi'ye harcatacağı para ve lüks yaşam için bir süre birlikte olur. Suphi'den alacaklarının hepsini elde edince ayrılır. Sevgiliyle birlikte Suphi tarafından öldürülür.

*Münire* Suphi'nin annesi Münire asil bir ailenin kızıdır. Ev işlerine yardımcı olur düşüncesiyle istihdam ettiği Sırrıccemal en büyük hatasıdır. Kocasının evi terk etmesiyle geliniyle yaşamaya başlamış ancak Zehra tarafından itilip kakılmış, hor görülmüştür. Zehra Muhsin ile evlenince de sokağa atılmıştır. Perişan halde ölmüştür.

## Tema

*Kıskançlık* Zehra kitabının teması kıskançlıktır. Zehra'nın kıskançlığı romandaki herkesin hazin bir son yaşamasına neden olmuştur.