

## **Doktor Fahri** (Memduh Şevket Esendal'ın "Ayaşlı ile Kiracıları" adlı Romanı) **Uyumlu**

**Karakter** Anlatıcının çok yakın dostu olan Doktor Fahri, ailesi olmayan yalnız başına evinde yaşayan iyi, yardımsever, disiplinli bir doktordur. Arkadaşını ondan çok düşünür. Mantıklı bulduğu konular üzerinde ısrar etmekten vazgeçmez. Temiz ve titiz bir adamdır. Otoriterdir, her ne kadar ani kararlardan hoşlanmasa da kimi zaman arkadaş tavsiyesi ile karar vermek durumunda da kalır. Kadınlar konusunda çekinik bir erkektir. Saygılı ve dürüsttür.

**Aktiviteler** Doktor Fahri, bankacı arkadaşı olan anlatıcı ile sık sık görüşür, birlikte yemek yerler. Fahri evde verdiği davetlere anlatıcıyı da çağırır. Çevresi pek geniş olan Doktor Fahri, hastalarına da giden, iyi niyetli ve çalışkan bir doktordur. Sonunda aile doktoru olduğu Melek Hanım ile evlenir.

### ÖRNEK ANILAR

**Yardımsever** Fahri doktor maddi sıkıntı çekmeyen, hali vakti yerinde bir adam olduğu için hastaları ile maddi kaygı gütmekten ilgilendir. Özellikle anlatıcı arkadaşı kendisinden Halide'nin sağlık durumuna bakmasını istediğinde tereddütsüz yardımcı olur, ilgilenir: " Halide'nin eline bir mektup verdim, benim en yakın arkadaşım olan Doktor Fahri'ye yolladım. Ertesi gün Fahri bana şu mektubu yazıyor: "İki gözüm, Gönderdiğin kadına baktım, bizim mütehasis arkadaşlara da baktırdım. Çocuk dört aylık kadardır."

**Düşünceli** Fahri, arkadaşının pansiyon ortamında bir arada olduğu kadınları ona yakıştıramaz ve oradan bir an evvel ayrılıp, kendi hayatını kurmasını ister, zira o ortamın, kadın ilgisinin arkadaşını değiştireceğini düşünür: " - Bu oradan çıktı ki, bu şimdi oturduğun evden çık diyorum, çıkmıyorsun. Orada o karı seni haylazlaştırarak. Bana hiç hoş gelmiyor."

**İsrarcı** Çevresi geniş, konuşkan ve sıcakkanlı biri olan doktor anlatıcı arkadaşına öngördüğü konularda oldukça da ısrarcı davranır: " - Hani ev tutuyordun, çıkıyordun, ne oldu? Vazgeçtin mi? Herifin namussuzluğuna alıştın sanırım!"

**Sitemli** Yuva kurmayı herkes kadar çok isteyen doktor, pek çok hak etmeyen insanın baba olup, kendisinin ya da arkadaşının olamayışına karşı sitem doludur: " - Bak kimler baba oluyorlar da biz olamıyoruz. Hele sen! Bu kadar da sana yalvarıyorum!"

**Otoriter** Fahri, anlatıcının Selime'yi kara kara düşünüp etraftan elini eteğini çektiği günlerde onu zorla evine davet eder, orada kalmak istemeyip evine yalnız başına mektup yazmaya gidecek olan arkadaşına tavizsiz bir şekilde yön verir: " - Git şu odaya gir! Bak burada her şey var. Mektubu da ver Fethullah'a götürür."

**Mantıklı** Acele işleri sevmeyen Fahri, arkadaşının da kendisini ve onu seven Melek Hanım'ı hissetmesi üzerine aralarındaki izdivacı bir an evvel gerçekleştirmek istemesi üzerine, önce düşünmeyi teklif eder: " - İş öyle acıklı şekerle sokma. Otur da konuşalım. Ben kızı, "Almam" demiyorum, "Düşünelim" diyorum. Düşünmek de istemez mi?"

**Titiz** Gittiği kalabalık ortamlarda, havadan, danstan, terlemekten kaynaklı üzerini değiştirmezse rahat edemeyen doktor oldukça titiz, temiz biridir: " - Ben eve gidip çamaşır değiştirmezsem ölürüm, dedi. Eve gidip geleceğim, Melek'i bul da söyle: Beni sorarlarsa idare etsin."

**Utangaç** Hem hoşlandığı kadına açılma konusunda sonrasında da onun ailesi ile tanışma konusunda geride kalmak isteyen çekinen, utanan Fahri, kayınpederinin ilgisi ile yavaş yavaş açılır: " - Ben utanırım, gelemem, diyor." Hatta nikâhının kıyılacağı gün bile arkadaş anlatıcının gelmesini ister, teklik duygusunu anlatıcı ile yenmek ister, bu sayede iki arkadaş aynı gün evlenir.