

Erdal (Orhan Kemal'in "Evlerden Biri" adlı Romanı) **Kapalı**

Karakter Sadi Bey'in küçük oğlu olan Erdal, İskender ve Ayşe'nin de kardeşleridir. Evde zekâsı ile üstün tutulan Erdal, hukuk son sınıf öğrencisidir. Babasının emekli parası ile aldığı evin satılıp kendisine Avrupa'ya gitme parası olarak verilmesini ister. Tek düze hayatını komşuları Leman'ın kendisine göz koyduğunu anlaması ile değiştiren Erdal, gözü açık ve uyanık biri olarak Leman'ı cinsel dürtülerini geçiştirmede kullanır. Leman sayesinde iş ve zengin bir patron kızı olan Filiz'i bulan Erdal herkes tarafından sürekli övgü alan biri olduğu için ukala ve yalancı biri olup çıkar. Menfaatleri doğrultusunda hareket eden Erdal, babasının ölümünden sonra isteklerine ulaşamadığı ve mahallede adı Leman ile lekelendiği için sorumsuz bir şekilde babasının cesedini evde bırakarak çeker gider.

Aktiviteler Uykucu biri olan Erdal, seslerden etkilenmeden geç saatlere dek uyur. Leman ile tanıştıktan sonra caz dinletilerine katılmaya ve içmeye başlayan Erdal, Filiz'i tanıdıktan sonra da Yenice sigarası içmeye başlar. Fakülteden yakın dostu olan Edip ile dertleşir, kendini onun yanında rahat hisseder. Edip'i de çıkarları doğrultusunda kullanır.

ÖRNEK ANILAR

Şehvetli Sürekli okula gitmekten ve ders çalışmaktan bunalan Erdal, kendisinden hoşlandığını fark ettiği kırmızı rujlu Leman sayesinde hayallerini yaşama fırsatı bulur. Leman'ın kadınlığını, tecrübesini ve çekiciliğini arzulayan Erdal şehvete düşer, tek derdi kadını arkadaşının evine atabilmektir: "Dersler, sınıf, kızlar, erkekler, profesörler, doçentler, asistanlar... Tekrar bahçe, tekrar ders... Tekrar sınıf... Hiçbiri, savrulan siyah, sarı, mavi, kavuniçi, pembe etekleri silemiyor, ardına atamıyordu. Etek, etekler, bacak, bacaklar. Şanuvuar kokusu, sutyen, memeler..."

Açık göz Leman'dan istediğini alan Erdal, kadının yılışıklığından bıkınca onun kendisi için ayarladığı işin sahibinin kızı olan Filiz ile olmaya başlar. Filiz hem zengin hem de yaşıtı bir kızdır. Kendini aileye sevdiren Erdal, Filiz'in babasından Avrupa sözünü de alır. Filiz'in Leman ile ilgili sorusuna da kız elinden kaçmasını diye doğru cevap vermez: "Erdal kıpkırmızı kesilerek "Yengem!" demişti."

Bencil Çıkarlarına göre davranmayan ailesini beğenmeyen Erdal, annesinden de babasından da kardeşlerinden de nefret eder. Evin kendi geleceği için satılmayacak olmasına anlam veremez. Arkadaşı gibi tek başına yaşamayı arzular: "Erdal'sa nefret ediyordu bu "adi aile"den. Köpek gibi insanlardı. Basıp gidecek, üniversitede Edip'i bulacak, anlatacağı durumu."

Ukala Sürekli abisi İskender ile laf yarışına giren Erdal, onu aşağılamaktan geri kalmaz. Kendi okumuşluğunu evde ve dışarda kullanan Erdal, ukala davranışları ile İskender'i çileden çıkarır. Kendisini kıskandığını belirten İskender'e onu yaralayacak yanıtlar verir: "Hayretler içinde Erdal, "Tuhaf," dedi. "Sen nesin ki, senin neyini kıskanacağım?"

Düşüncesiz Abisi İskender'in Nursen ile evlenme konusu ortaya çıktığında Leman da Erdal ile olan ilişkisini ortaya döker. Mahallede rezil olan Erdal, oracıkta vefat babasını düşünüp üzüleceği ve annesine destek olacağı yerde annesine ve ablasına kızarak çeker gider: "Babasını ölüsünü filan bırakıp hırsıyla çıktı gitti."