

Kara Eftimođlu Petraki

Karakter Kayserili Rum bir tüccar olan Petraki, Ağapiyadi kadar olmasa da, çocukluğundan aşıl原因an hırs ve düşmanlık duygularıyla, her anlamda Ağapiyadi ile yarışan çıkarıcı, kıskanç, rüşvetçi bir adamdı. Çekingen, heyecanlı ve kararsız anları olsa bile, duygularına yenik düşüyordu.

Aktiviter Zamanının çoğunu hemşehrileri gibi ticaretle, ticaret dışındaki zamanlarını ise ticari düşüncelerle geçirirdi.

ÖRNEK ANILAR

Rüşvetçi Amacına ulaşmak için Petraki devlet memurlarına kendince usullerine göre rüşvet vermeyi, onları yönlendirmeyi bilirdi. “Merah itmeyin dört gün sonra mutlah viririm. Ne o, hemen gidiş mi? Bir gadeh gonyağımızı ossun içmez misiniz? Halis vişneli gonyaktır. Talas'ta arasan bir eşini bulamazsın.”

Kıskanç Petraki, özellikle Ağapiyadi'nin sahip olduğu her şeye kıskançlık ederdi. Hatta, nişanlandığı kadın, herkes tarafından beğenilen, arzu edilip konuşulan bir hanımdı. Fakat, Ağapiyadi'nin eşini görünce, kendi nişanlısının o kadar güzel ve alımlı olmadığını fark etti. Petraki, o günden sonra nişanlısını aklına bile getirmedi. “Eğer Ağapidadi'nin karısının resmini görmeseydi Petraki de Aspasiya'ya aynı meftuniyetle bakmaya devam edecekti. Fakat, o ince belli, süzğün bakışlı, fattan adalı İstanbul güzelinin yanında Aspasiya biraz sönük kalıyordu.”

Çıkarıcı Petraki maddi çıkarlarını maneviyattan üstün tutan, menfaat düşününü bir adamdı. Hatta hayat arkadaşını bile bu doğrultuda belirlemişti. “Petraki borçlarını ödeyebilmek için zahireci Vasilaki'nin kızı Aspasiya ile nişanlanmıştı.” Nişanlısı Aspasiya, arzulanan kusursuz bir Kayseri dilberiydi. Kızı daha sonradan beğenmeye başladı, ancak, bu ticari beraberlikte ileriye gidemedi.

Affedici Petraki, her ne kadar kötü huylarıyla anılan bir adam olsa bile, iyi bir huyu affedici olabilmesiydi. Kan düşmanı olan Ağapiyadi'yi bağışladı. “Yorgi biraderimizin bağı yazdığı nektubla selam göndermek nezaketinize karşılığ vermekten geri galacah gadar insaniyetsiz değelemdir. Gayseri'de iken aramızda geçen meseleleri unutmah gerektir. Zati bütün o davaları bir araya getirsek yüz dirhem pasdınaya çemen olmaz. Ve lakin gabahatin büyüğü eş dost görünen ahbap, ağraba gılığına girmiş sansar gozlu heriflerdir. Yanar talaşı görükleyen bu donuzlar yoh uğruna gençlik vahitlerimizi zel zebil ittiler.”

Heyecanlı/Çekingen Petraki, Ağapiyadi'nin karısının yanında ne yapacağını bilemiyor, heyecanlı ve çekingen tavırlar sergiliyordu. Sırf bu sebepten Katina'nın yanına dahi varmak istemiyordu. “Katina ile yanyana bir sofrada yemek yemek cesaretini gösteremeyecekti. Ya bir pot kırarsa... Katina'ya bakarken muhakkak elleri titreyecekti... O zaman...”