

Şöför İhsan - (Bilge Karasu'nun 'Kılavuz' Romanından)- Samimi

Karakter Genç taksi şöförü İhsan, güvenilir bir karakterdir. Mahcup ve kibar olmasından ötürü herkese çekingenlikle yaklaşımda bulunur fakat düşüncelerini akıllıca ve samimiyetle dile getirir. Ne kadar sevilen bir insan olsa bile, ara ara kurnaz olduğu düşünülmektedir.

Aktiviteler Taksi şöförlüğü yapan İhsan, Yılmaz Beylerin evi tarafından sık sık çağırılır, O evin artık özel şöförü gibi olmuştur. Mümtaz Bey'in ulaşımını sağlar, zaman zaman da aile fertleriyle sohbet eder. Uğur ile tanışmasından sonra rutin aktiviteleri birlikte olmuştur. Birlikte denize girmekten hoşlanırlar, ağaç diplerindeki gölgelerde uyurlar. Rıhtım kahvelerinde sohbet edip, bir şeyler içerler.

ÖRNEK ANILAR

Güvenilir Yılmaz Bey, Uğur'a İhsan ile alakalı bilgi verirken, İhsan'ın ne kadar güvenilir bir insan olduğunu belirtiyordu. "Siz de çıkıyordunuz galiba. Sıkılıp taksi çağırmış olacaksınız. İhsan güvenilir çocuktur. Buranın adresini verince onu yollamış olacaksınız. Ben hep onu çağırırım da . Amcamı yarın İhsan'la gider, Teber'den alırsınız, buraya getirirsiniz."

Çekingen İhsan ve Uğur, Yılmaz Beylerin evlerinde ilk kez yalnız vakit geçirdiklerinde, henüz samimi değildiler, İhsan Uğur'a çekingen davranıyordu. Bunu Uğur anladı. "İhsan'ı buyur mu etmeli? Yatmak da istemiyorum, 'yatacağım' demek de. Kaset! Kasete bakacağım daha. Kasete bakarken yalnız olmak istediğimi biliyorum. Ama ne var kasette? Neden bu soruyu soruyorum hanidir kendi kendime? Bu soruyu sormam bile garip değil mi? İhsan'ın burada, yanımda olması, birden anladım, istediğim bir şey. Çoktan anlamalıymışım ya, jeton öyle çabuk çabuk düşmüyor bende. Bir diyeceği var çekiniyor, belli. Zorluyor kendini: 'Ağabi... Bir su dökünsem ayıp olur mu? Rahatlarım biraz...'"

Samimi İhsan, tüm düşüncelerini, susukluğunu, Uğur'u kazanmak düşüncesini, O'na samimiyetle dile getiriyordu. "Ama onüç gün niye sustum? Büyük ölçüde seni tedirgin etmemek, kendi haline bırakmak için..." Sımsıcaktı şimdi sesi. 'Küçük bir ölçüde de kendi işimi düşündüğümden...' Küçük bir gülme payı. 'Bu andan sonra, bana güvenmemi istememin anlamı olmaz. Olsa olsa, dünyada en çok güveneceğin insan olmaya çalışır, olduğuma seni inandırmayı başarırım'"

Akıllı Uğur'un arkadaşı Bülent'in, Yılmaz Bey'in kardeşi olduğu meydana çıktığında, herkes şaşkınlık içindeydi. Ancak, İhsan ile defa kendinden beklenmeyen akıllıca bir çıkış yaparak olayları akıllıca sorguladı. "İhsan, neredeyse soluk almadan Mümtaz Bey'e döndü, 'Siz kendinizi iyi bir insan sayar mısınız Mümtaz Bey?' dedi. Şaşkınlığımız, İhsan'ın davranışlarındaki ustalığı, kararlılığı farketmemiz için bir yirmidört saatin daha geçmesini gerektirecekti."

Kurnaz Mümtaz Bey'in bahçesinden antika bir taş çıkmıştı, İhsan taşa göz koymuş ama kurnazlık etmişti. "Tentenin gölgesindeydik bir daha. İhsan, gömleğinin cebinden zarfı çıkarıp açtı, kendisine yazılanı yüksek sesle okudu: 'Yolunuz açık olsun! Sana başarılar dilerim. Geçen ay bahçeden çıkardığım taşı armağanım olarak kabul etmeni dilerim. Yarım ağızla 'senin olsun!' demiştin o gün. Reddetmiştin. Körlüğüme gülüyorum şimdi, Gözüm açılışta taşı bana saklatmış oldun! İki anlamıyla da helal olsun!'"

Mahcup/Kibar İhsan, mütemadiyen yanlış yaptığını düşünerek özür dileyen kibar, mahcup bir karakterdi. " 'Özür dilerim efendim' İhsan, gerçekten, özür dilemekteydi. 'Yanlış bir şey düşündürmüş olacağım size ...' " Bazen de kendi zihninin de kurduklarından dolayı bile, insanlara karşı mahcubiyet duyar, özür dilerdi. " ' Geçen yaz diye başladı İhsan; sırası geldiğinde Mümtaz Bey'e anlatabileceği şeyi anlatmayıp ertelediği için ondan özür dileyerek' "