

Hayrunnisa- (Attila İlhan'ın 'Sırtlan Payı' Romanından)- Açık

Karakter Miralay Ferid Bey'in kız kardeşi Hayrunnisa, küçük yaşlarından beri erkeksi mizacı olan bir kadındı. Vakti geldiğinde evlendi ve kızı Suat'ı doğurdu fakat dul kalınca bastırılmış duyguları meydana çıktı, tavırları tamamen erkekleşti. Giyim kuşamı zaten erkek gibi olan Hayrunnisa zaman içinde kadın sevgililere de sahip oldu. Ağabeyinin kızmalarına ve uyarılana karşı kayıtsız bir tavır gözeteren Hayrunnisa, zaman zaman da saygısız ve patavatsız yaklaşımlarda bulunurdu.

Aktiviteler Hayrunnisa'nın keyif aldığı aktiviteler bile erkeksidir. Elinde sigarasıyla çarşı pazar gezmekten, çilingir sofralarında rakı içmekten hoşlanır. Sandal sefaları ise kendisini keyiflendirir.

ÖRNEK ANILAR

Erkeksi Miralay Ferid Bey'imn kızkardeşi Hayrunnisa evlenip çoluk çocuğa karışmış bir kadın olmasına rağmen erkeksi tavırları olan bir kadındı. Zaman geçip dul kaldıktan sonra ise bu erkeksi duygular iyice belirginleşti. Ferid Bey bu durumdan rahatsız oluyordu. "Kendisini tutmasa, yıllardır erkek giyinip erkek yaşayan bir garip kız kardeşinin köse zampara suratına, bütün zabıt yumruklarıyla boşanıverecekti." Hayrunnisa, zengin bir dul olup artık ağabeyine karşı sesini yükseltmeye başladığında, erkeksi tavırlarını iyice kabul ettirmeye çalışan bir hal içindeydi. "yeniden Hayrun'la kapıştılar. İlk tartışmanın geçtiği o hummalı haziran öğle sonrasında beri, bu kaçınıcı? Beş dakika boş kalmasın, kız kardeşi bej gabardinden erkek giysileri, tarçın rengi ipek gömleği, sarı benekli nefli kravatıyla neredeymişsin çıkıp geliyor, yıldızlı cigaralarını uç uca ekleyerek, ona söylemediğini koymuyor. Hem gırtlığından mı, genzinden mi neresindense pekala çıkartmayı becerdiği o boğuk hergele sesiyle."

Saygısız Hayrunnisa, varlıklı bir hayat yaşamaya başlayıp ağabeyi Miralay Ferid Bey, eski erkini günden güne kaybettikten sonra, ağabeyine karşı oldukça saygısız tutumlar takınmaya başlamıştı. Sözde saygısızlık etmeyeceğini dile getiriyor fakat O'na kendi sınırlarını net olarak çiziyordu. "Yok, ağabeyimsin, amenna, hürmette kusur etmem, lakin o koca burnunu işlerime de sokturmam: hele servetime, emlakime taalluk eden mevzularda, asla ve kat'a..."

Patavatsız/Densiz Hayrunnisa'nın patavatsızlığı ve densizliği çevresi tarafından bilinirdi. Özellikle, Saraylı Hala, Hayrunnisa'nın karakterinden rahatsız olur, zaman zaman da dile getirirdi. " 'Bu kız, der, konuşmasını bilmez, en sonra söyleyeceğini en başta söyleyerek, ham armut gibi insanın boğazına takılır.' Hak vermemek elde mi? Hemşire iyidir hoştur, lakin ettiği kelamın nereye varacağını kestiremez."

Düşüncesiz Hayrunnisa, kendisine miras kalan pahalı yalıtı Rus sevgilisinin üzerine tapulamak fikrindeydi. Bunu duyan Miralay Ferid Bey oldukça sinirlendi. Ferid Bey, Hayrunnisa'nın kızı Suat'a çok düşküdü, ölmeden evvel, yalıtı Suat'ın mülkiyetine geçirmek, düşüncesiz kardeşini yanlış kararlarından döndürmek istiyordu. "Hayrunnisa tez davranıp Keçecizade yalıtını 'Rus karısı'nın üzerine tapulamadan, Suat'ı uyarmak gerektiğini! O yatağa düştüğüne göre, kızcağızın hakkını kim koruyacak?"