

## **Ankara**

**Öykü** Roman, İstanbul'da iyi bir ailede Batılı tarzda eğitim gören Selma Hanım'ın, eşi Ahmet Nazif Bey'in Ankara'da bir bankada Şef olarak göreve başlamasından sonra Ankara'ya yerleşmesinin ardından edindiği izlenimler ve zaman içerisinde yaşadığı değişimi konu edinir. Selma Hanım'ın ikinci kocası olan Hakkı Bey, Milli Mücadele zamanında cesur ve başarılı bir askerdir. Selma Hanım'ında ona bağlanıp onunla evlenmesinin asıl sebebi de Milli Mücadele dönemi boyunca idealist sağlam bir kişiliğe sahip kahraman olmasıdır. Milli Mücadele'nin kazanılmasıyla kendisine 'Miralay' rütbesi verilerek onurlandırılır. Milli Mücadele yıllarının bitip Cumhuriyet döneminin başlamasıyla Batılılaşma adı altındaki yozlaşmaya ayak uyararak savaştaki başarılarıyla yapmış olduğu ünü kendi şahsi menfaatleri için kullanmaya çalışır. İdealistliğinden ve kararlılığından eser kalmayan Hakkı Bey, bu davranışlarıyla Selma Hanım'ı da kendisinden uzaklaştırır. Sonucunda ise yozlaşmış bu muhit içerisinde tek başına kalır.

## **Kişiler**

*Binbaşı Hakkı Bey* Milli mücadele yıllarında kendini öne süren centilmen bir asker olarak dikkat çeken Hakkı, mücadelenin zaferle sonuçlanmasının hemen akabinde duygu sömürücüsü ve menfaatçi biri olur.

*Selma Hanım* Eğitimli bir kadın olan Selma Hanım, vatansever, azimli ve uyumlu bir kadındır. Hakkı Bey ile ondaki vatan sevdası için evlenirken sonunda yaşadıklarından pişman olur ve ondan ayrılır.

*Neşet Sabit Bey* Milli mücadelede aktif rol oynamış olan yazar Sabit, azimli ve son derece çalışkan biridir. İnkılapların duyurulması adına türlü çalışmaları olan Neşet ile Selma Hanım arasında oluşan yakınlaşma, evlilikle son bulur. Neşet Bey, Selma Hanım'ın 3. kocası olur.

*Murat Bey* Nafiz Bey'in arkadaşı olan Murat Bey, Milli Mücadele yıllarında milletvekilliği görevindedir. Her ne kadar bu yıllarda Milli Mücadele için savaş verse de bu dönemde bile keyfi masraflara girmiş ve bencilce hareket etmiştir. Cumhuriyet ile beraber zengin olmak için vurgunlar yapmaya çalışmış ve sonraları ailesi ile beraber Avrupa'ya kaçmıştır.

*Nazif Bey* Selma Hanım'ın ilk kocası olan eğitimli bir banka şefi olan Nazif Bey, işi nedeni ile Ankara'ya gittikten sonra eşi ile Milli Mücadele konusunda fikir çatışması yaşar. Milli duygulardan yoksun ve korkak bir karakter olduğu için Selma Hanım'la anlaşamayıp boşanırlar.

## **Tema**

*Yabancılaşma* Milli Mücadele döneminden sonra ortaya çıkan ilke ve inkılapların çağdaş Türkiye'nin yeni temsili olan başkent Ankara'da yaşayan insanların içsel karmaşasının yarattığı gerçekler dile getirilir.