

Gönül Hanım - (Ahmet Hikmet Müftüoğlu'nun “Gönül Hanım” Romanı) - Çalışkan

Karakter Yirmi dört yaşındaki Tatar kızı Gönül Hanım, Paris Üniversitesi Edebiyat Fakültesi'ni bitirmiş, vatanına bağlı, çalışkan bir insandı. Erkek kardeşi ve tanımadığı iki adamla, kitaplardan öğrendiği tarihi daha yakından tanımak ve gözlemlemek için keşif gezisine çıkmayı kendi teklif etti. Son derece aydın ve kibar ruh taşıyan Gönül Hanım, geze herkesin sevgi ve saygısını kazandı.

Aktiviteler Keşif gezisine çıkana kadar yoğun tahsil hayatıyla meşgul olan Gönül Hanım, sanatta da kendini yetiştirmiş, güzel keman çalan bir müzisyendi. Aynı zamanda, her görgülü kadın gibi dikiş dikmekten anlar, keşif sırasında erkeklerin tadilat işleriyle bizzat ilgilenir, kılık kıyafetleriyle alakadar olur ve yemek yapardı.

ÖRNEK ANILAR

Vatansever Vatan sevgisi ile dolu olan Gönül Hanım, tarihi gözlemleyerek yerinde öğrenmek amacıyla geziyi organize eden isimdi. Amacı, tanıdığı kadar tanıtmaktı. “Bizim de bir büyük ulusumuz, tarihimiz, varlığımız yok mu? Baştan başa bütün Asya'yı, bir kısım Afrika'yı, Fransa sınırlarına dek Avrupa'yı ele geçiren bizm ırkımız olduğu halde, bu soyluluğu ne çabuk gönlümüzden çıkardık? .. Biz benliğimizi tanımazsak, kimse bizi tanımaya yanaşmaz. Başkalarının artığını yiyen, giysisini giyen saygıyı hak etmiyor...”

Çalışkan Öğrenilmiş tarihi yakından tanımak ve deneyimlemek isteyen Gönül Hanım, çalışkan tabiatını gösteriyor, bu işi zamana veya şansa bırakmak istemiyordu. “Çalışabiliriz, bir sözdür. Hemen çalışmalıyız. Yazgı sizi, Çin Türkistanı'na yakın getirmiş, Tolun Bey! Oralara atlayıverin, gidin araştırmalar yapın.”

Aydın Zamanın ve durumun koşulları ne olursa olsun, kendine sonrasındaki insanlara ışık tutmak, gerçek bilgileri öğretmek isteyen Gönül Hanım, aydın bir karakterdi. “Karar verilmişti. Tolun Bey, bu ilk türk tarihinin araştırılmasıyla ilgili bilimsel geziye, “Gönül Hanım Sefer Kurulu” adının verilmesini önerdi. Çünkü bu konudaki ilk düşünce ve ilk gayrete getirme, bu aydın kadından çıkmıştı.”

Kibar Katıldıkları yolculuk ne kadar ağır ve bir kadın için zor olursa olsun, Gönül Hanım, kendisinin beklenilmesini istemiyor, nezaketini elden bırakmıyordu. “Yorulduğum, diyerek araştırmanızı yarıda bıraktırmaya hakkım yok. Yorulsam, yalnız da geri dönerim. Sizi rahatsız etmem. Buraya hatır için gelmedim. Ben isteğimle, gönüllü geldim, değil mi?”