

## YUSUF ATILGAN (1921 - 1989)

**Hayatı** Hayata Manisa'da başlayan Atılgan, ailesinin Tıp Fakültesi diye diretmelerine rağmen İstanbul'da Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nü bitirerek Maltepe Askeri Lisesi'nde bir yıl edebiyat öğretmenliği yaptıktan sonra adı örgüt ve propaganda gibi işlere karışınca çıkarıldığı mahkemece ceza alır ve mesleğinden men edilir. Mecburen köyüne dönerek çiftçilik yapmaya başlayan yazar çok fazla dayanamaz. İçindeki edebi aşk kendisini İstanbul'a geri çeker ve Milliyet, Karacan, Can gibi yayınevlerinde danışmanlık, çevirmenlik hatta redaktörlük yapmaya başlar. Aylak Adam romanında kendini bulan bir okuyucusu ile mektuplaşıp on dört yıl görüştüktan sonra evlenir. Serpil Hanım'dan bir oğlu olur. Zebercet adlı romanı sadece karısı ve kendisinin anlayabileceği bir şifre ile yazar. En son "Canistan" adlı romanını yazarken kalp krizi geçirek 68 yaşında iken yaşama veda eder.

### Başarıları

1955- "Evdeki" adlı öyküsü ile 1. (Tercüman Gazetesi Öykü Yarışması)  
1955- "Kümesin Ötesinde" adlı öyküsü ile 9. (Tercüman Gazetesi Öykü Yarışması)  
1957-1958 –"Aylak Adam" adlı romanı 2. (Yunus Nadi Roman Ödülleri)  
"Bodur Minarenden Öte" (Sait Faik Öykü Ödülü)

**Eserleri** Türk Edebiyatında farklı bir teknikle yazdığı birkaç romanla adını unutulmaz kılan Yusuf Atılgan, sürrealist ve psikolojik açıdan güçlü roman ve hikâye kurmaca ustasıdır. Toplam üç romanı, üç hikâyesi ve bir piyesi olmasına rağmen Türk Edebiyatında ses getirmeyi başaran Yusuf Atılgan, roman yazımında mekân ve zaman işleniş bakımından postmodern anlayışa ışık tutar. Kendisi romanlarında genellikle aydın kişilerin bunalımlı yaşamlarını konu eder ve bilinçaltılarını irdelemeyi tercih eder.

### Romanları

1959- Aylak Adam  
1973- Anayurt Oteli  
2000- Canistan

### Hikâyeleri

Bodur Minarenden Öte  
Eylemci  
Ekmek Elden Süt Memeden

### Diğer Eserleri

Çıkış Gecesi (piyes)  
Toplumda Sanat (çeviri)  
Ölü Su / Ayrılık (şiiir)  
Sevgili Halil Kardeş(Mektup)